

### **Аннотация**

Статья посвящена исследованию речевых актов в ситуации прощания. Объектом научного анализа является коммуникативно-прагматическая ситуация реализации актов прощания, представленных в диалогических фрагментах художественных произведений. Предметом исследования являются прямые и косвенные речевые акты, эксплицируемые в коммуникативной ситуации немецкого прощания. Автор констатирует, что в ситуации прощания в зависимости от контекста и функций речевых актов могут преследоваться различные иллокутивные цели. На основании данного вывода составлена типология речевых актов прощания в немецком диалогическом дискурсе, включающая 18 типов прощания: вежливое и невежливое, невербальное, долгосрочное и краткосрочное, нейтральное, прощание-благодарность, прощание-пожелание, прощание-обещание, прощание-надежда, прощание-ободрение, прощание-поздравление, прощание-просьба, прощание-совет, прощание-извинение, прощание-предложение, прощание-отказ, прощание-ритуал.