

УДК 811.11-112

Ма Татьяна Юрьевна, Ситун Надежда Владимировна
Амурский государственный университет
г. Благовещенск, Российская Федерация
tdovnar@mail.ru, tumanis.n@gmail.com

**ЛИНГВОЦВЕТОВАЯ КАРТИНА МИРА ИНДУСТРИИ МОДЫ
2008–2018 ГОДОВ ПО ВЕРСИИ PANTONE COLOR INSTITUTE**

Аннотация

В статье рассматривается лингвоцветовая картина мира индустрии моды как результат научных разработок «законодателя цвета» в этой сфере общественно-культурной жизни разных стран – американского института PANTONE COLOR INSTITUTE. Анализируются особенности формирования фрагментов цветовой и лингвоцветовой картин мира с учётом национально-культурной специфики процесса создания модных цветов, оттенков и их названий. Раскрывается роль прагматических факторов в актах языковой номинации.

Ключевые слова: лингвоцветовая картина мира, цветоименование, номинация, прагматика, индустрия моды.

doi: 10.22250/24107190_2019_5_1_77_87