

УДК 811.11

**Новикова Анна Сергеевна**  
**Санкт-Петербургский государственный университет**  
**г. Санкт-Петербург, Российская Федерация**  
a.s.novikova@mail.ru

## **ЭКСКЛАМАТИВЫ КАК ЭЛЕМЕНТ РЕЧЕВОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЕРОЕВ СРЕДНЕВЕКОВОГО РОМАНА**

### **Аннотация**

В статье рассматриваются особенности экскламативов в речи героев средневековых рыцарских романов. В качестве материала исследования был выбран роман «Тристан» Готфрида Страсбургского, написанный на средневерхненемецком языке около 1210 года. Анализ материала позволил разделить экскламативы в произведении на три группы: экскламативы в речи придворных, экскламативы в речи главных героев романа, авторские экскламативы. Было выявлено, что, во-первых, основная прагматическая направленность экскламативов в речи придворных – восхваление, выражение восхищения. При этом создаётся эстетический образ, соответствующий идее истинного рыцарства и отвечающий требованиям куртуазной культуры. Во-вторых, экскламативы в речи главных героев романа характерны преимущественно для женских персонажей, которые эксплицитно показывают свои эмоции. Они связаны с выражением негативных переживаний: сожаления, разочарования, боли и т. д. Наконец, авторские экскламативы позволяют создать видимость присутствия автора в тексте, подчёркивают его вовлечённость в описываемые события. Экскламативы оживляют авторскую речь, привлекают внимание читателя и являются средством выражения авторской мысли.

**Ключевые слова:** экскламатив, восклицание, средневерхненемецкий, экспрессивность, риторика, Готфрид Страсбургский.

**doi:** 10.22250/2410-7190\_2020\_6\_3\_94\_102