

Стародубцева Наталья Сергеевна  
Амурский государственный университет  
г. Благовещенск, Российская Федерация  
nstarodubceva@yandex.ru

## Сравнение как одно из средств выразительности языка Мо Яня

### Аннотация

Настоящее исследование своей целью ставит анализ образных сравнений, используемых в романе «Устал рождаться и умирать» Мо Яня, и выявление их тематики. Методом сплошной выборки для анализа было отобрано 699 примеров сравнений, выделенных в тексте романа. Дальнейшее исследование проводилось с помощью описательного метода и метода анализа с использованием приёмов классификации и систематизации. Полученные результаты дали возможность составить представление о частотности употребления сравнений групп различной тематики. Наибольшей частотностью характеризовались примеры, относящиеся к группе «Сравнения с представителями животного мира: дикими и домашними животными, птицами, рыбами, пресмыкающимися» и к группе «Сравнения с предметами». Наименьшая частотность была у примеров, относящихся к группе «Сравнения с «нетипичными» и мифическими животными (или сущностями)» и «Сравнения, связанные с историческими событиями».

**Ключевые слова:** средства выразительности, механизмы создания художественных образов, тематические группы сравнений, виды сравнений

© Стародубцева Н. С. 2022

**Для цитирования:** Стародубцева Н. С. Сравнение как одно из средств выразительности языка Мо Яня // Теоретическая и прикладная лингвистика. 2022. Вып. 8, № 2. С. 116–130. [https://doi.org/10.22250/24107190\\_2022\\_8\\_2\\_116](https://doi.org/10.22250/24107190_2022_8_2_116)