

**Мельникова Екатерина Александровна, Ковалева Светлана Евгеньевна**  
**Оренбургский государственный университет**  
**г. Оренбург, Российская Федерация**  
katerino4ka\_92@mail.ru

## **Особенности жанра интервью с точки зрения эколоингвистики (на примере программы «Познер»)**

### **Аннотация**

Статья выявляет эколоингвистические аспекты в жанре интервью на примере программы «Познер». В статье даётся общая характеристика эколоингвистики как раздела языкознания с анализом наиболее значимых трудов, описываются основные черты интервью как жанра, представляется анализ коммуникативного поведения участников интервью программы «Познер» с позиций эколоингвистики. Характеризуются стратегии и приёмы интервьюера и интервьюируемого с точки зрения экологичного и неэкологичного общения. В результате доказано, что структурные и речевые характеристики жанра интервью взаимосвязаны с социальными и культурными факторами, что созвучно изучению языка с точки зрения эколоингвистики. Выявлены черты экологичного общения, свойственного интервью на лексическом, грамматическом и семантическом уровнях, такие как употребление положительно окрашенной или нейтральной лексики, местоимения мы в инклюзивной функции, слов с абстрактным значением, правильное построение словосочетаний и предложений и т. д. Анализ данных позволяет сделать вывод о том, что интервью, проводимое в культурной среде, характеризуется позитивной психологической атмосферой и не провоцирует собеседников на проявление отрицательных эмоций.

**Ключевые слова:** эколоингвистика, жанр интервью, аналитическое интервью, лексические особенности, грамматические особенности

© Мельникова Е. А., Ковалева С. Е. 2023

**Для цитирования:** Мельникова, Е. А., Ковалева, С. Е. Особенности жанра интервью с точки зрения эколоингвистики (на примере программы «Познер») // Теоретическая и прикладная лингвистика. 2023. Вып. 9, № 4. С. 94–101. [https://doi.org/10.22250/24107190\\_2023\\_9\\_4\\_94](https://doi.org/10.22250/24107190_2023_9_4_94)